

ナキワラ！都道府県ライブ 出演者募集要項

◆応募部門

主張部門 自分の気持ち、自分の言葉で語ろう

内 容： あなたの感じていることを自由に表現
(例:学校のこと/友だちのこと/学校生活での体験/部活動/ボランティア活動/
家族のこと/いまの自分の気持ち/誰かに伝えたいこと/など)

提出物： ・エントリー情報(名前・学校名・学年)
・主張原稿(簡条書き可)

音楽部門 音楽だから、伝わることもある

内 容： オリジナル楽曲(歌詞付き・ジャンル不問)1曲～
※ インストゥルメンタル・コピー曲のみ はパフォーマンス部門での参加
※ 応募資格の対象者が作詞・作曲等をした作品であること
※ 全国ライブの出演時間はセッティング・片付け含めて約10分以内となります

提出物： ・メンバー全員のエントリー情報(名前・学校名・学年)
・音源(映像 or デモ)
・歌詞

パフォーマンス部門 カラダで伝えたいことがある

内 容： 自由なパフォーマンス
(例:ダンス/演劇/郷土芸能/伝統芸能/ミュージカル/ブラスバンド/チアリーディング/
マジック/ゴスペル/パントマイム/落語/漫才・コント/など)
※ 全国ライブの出演時間はセッティング含めて 8 分以内となります

提出物： ・メンバー全員のエントリー情報(名前・学校名・学年)
・映像データ

ショートムービー部門 映像や写真で表現しよう！

内 容： 30秒～3分程度の映像作品
(例:「人とのつながり」「自分自身と向き合う」「社会問題」「環境」「夢・未来」など)
※ フリー音源の使用を推奨(SNS 等に掲載する際、音源を差し替える場合アリ)

提出物： ・メンバー全員のエントリー情報(名前・学校名・学年・活動名)
・映像データ
・作品タイトル

スタッフ部門 ライブを支える大きなチカラ

内 容： イベント運営サポート
(例:企画/広報/進行・演出/司会/ナレーション/手話通訳/ディスプレイ/撮影/
音響・照明/セッティング/受付・場内誘導/場外 PR/など)

提出物： ・エントリー情報(名前・学校名・学年)

◆応募資格

- ・メンバー全員が高等学校・高等専門学校・中等教育学校・中学校等に通う、年齢20歳未満の生徒。
但し、事情があって高等学校等を退学または休学中であるが、再度学校に通う意思があると認められる場合は応募を認める。
- ・開催当日、1日を通して会場にいられること。
- ・持ち時間は原則10分以内(転換含む) ※全国ライブは8分目安
- ・必ず保護者の承諾を得たうえでエントリーすること。
- ・参加費無料!(審査料・出演料は一切かかりません)

◆選考について

選考方法:選考担当スタッフが、選考基準に基づき評価します。

◇選考の流れ

1. 都道府県ライブ 事前選考
事前に提出された原稿・音源・映像などをもとに、選考担当スタッフが審査を行います。
選考を通過した方は、各都道府県ライブに出演することができます。
2. 都道府県選考
各都道府県ライブの出演者の中から、部門(主張・音楽・パフォーマンス・ショートムービー)ごとに代表と次点を選出します。
選出された代表は、次の「地区選考(映像選考及び主張原稿と歌詞)」に進みます。
※映像は、各都道府県ライブ当日のステージ収録映像を使用します。
3. 地区選考
都道府県選考で選ばれた代表の映像をもとに、地区ごとに各部門の代表と次点を選出します。
選出された代表は、「全国選考(映像選考及び主張原稿と歌詞)」に進みます。
4. 全国選考(最終選考)
地区選考で選ばれた代表の中から、最終選考を経て全国ライブ(Zepp Nagoya)の出演者が決定します。

◇都道府県ライブ事前選考通過後の提出物 ※都道府県ライブ1か月前目安

- ✓ メンバー表(全員の名前・学校名・学年)
- ✓ プログラム掲載原稿(プロフィール・紹介文・アーティスト写真など)
- ✓ セットティング図
- ✓ 肖像権・著作権同意書

◆注意事項

- ・必ず保護者の承諾を得て応募してください。
- ・写真・動画がPR・広報目的で各種メディアに掲載される可能性があります。
- ・会場での迷惑行為、設備破損は禁止です。